



Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Fortalecimiento de la Participación Ciudadana en Cultura, en el Municipio de Sabaneta. Sabaneta, Antioquia

Código BPIN

2020056310111

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 27/08/2020 15:08:30

Identificador: 305002

Formulador: Daniel Pareja Rodríguez

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2018-2022) Pacto por Colombia, pacto por la equidad

Estrategia Transversal

3010 - X. Pacto por la protección y promoción de nuestra cultura y desarrollo de la economía naranja

Linea

301001 - 1. Todos somos cultura: la esencia de un país que se transforma desde los territorios

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial / Plan de Vida

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial / Plan de Vida

Plan de Desarrollo Departamental Unidos por la Vida 2020 - 2030.

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

1.4. Componente 4.: Antioquia Unida por la creación y la cultura.

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

1.4.6. Programa 6: Unidos por la participación y la ciudadanía cultural.

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Municipal "Todos Somos Sabaneta. Sabaneta, Ciudad para el Mundo. Sabaneta, Ciudad Consiente"

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Dimensión de Transformación 6: Transformemos nuestro bienestar humano. Reto 4: Agenda Cultural.

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

Programa 6.4.1. Sabaneta, lo hacemos todos: Fortalecimiento Institucional en Cultura.



Identificación y descripción del problema

Problema central

Débil participación ciudadana en cultura.

Descripción de la situación existente con respecto al problema

La participación ciudadana, además de ser un derecho fundamental, es un hecho importante en la vida política y administrativa del sector público, toda vez que la incidencia política, permite el dialogo, debate y encuentro, para la toma de decisiones que orienten las políticas, normas y ejecuciones presupuestales en diferentes campos. En cultura, la principal estrategia de participación es el consejo de cultura, creado por la Ley 397 de 1997 como el órgano encargado de mediar entre el sector cultural y el estado. Sin embargo, en la práctica, los consejos de cultura no dan respuesta a la creciente demanda de diálogo directo entre el sector cultural y la institucionalidad. Por ello en el municipio de Sabaneta, se dió inicio a un proceso de consolidación de Red Municipal de Cultura, como una estrategia que permita mayor inclusión de actores involucrados, y que a su vez permitiera mayor articulación del sector cultural.

Además, la participación ciudadana no sólo se enmarca en el dialogo directo, sino también en la proyección de un sector que se mantiene en constante creación, acción y circulación. Sin embargo, apesar del dinamismo que presentar los actores culturales, en el municipio de Sabaneta a no cuenta con un sistema de información cultural que permita identificar, clasificar, sistematizar y difundir la producción artística del municipio, generando migraciones de nuestros artistas hacia otros municipios, o simplemente desinterés por la interacción con la institucionalidad.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

1. Red Municipal de Cultura

- Línea Base: 0
- Meta: 1
- Se ha desfortalecido, siendo necesaria nueva convocatoria y estrategias para su permanencia.

2. Sistema de Información Cultural.

- Línea base: 0
- Meta: 1
- No se cuenta con un sistema municipal de información cultural.

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
2. Insuficiente implementación de un sistema de información cultural.	
1. Poco fortalecimiento a la red municipal de cultura.	1.1 Poca convocatoria a la participación ciudadana por parte de la institucionalidad

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
2. Poco interés ciudadano por la participación en temas de cultura	
1. Escasa información del sector cultural del municipio sistematizada.	1.1 Poca visibilización de los actores del sector cultural municipal

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Municipal Entidad: Sabaneta - Antioquia Posición: Cooperante Intereses o Expectativas: Desarrollo de proyectos y estrategias en pro del desarrollo cultural local.	Financiación y viabilización del proyecto.
Actor: Municipal Entidad: Sabaneta - Antioquia Posición: Beneficiario Intereses o Expectativas: Mayor Participación ciudadana.	Mayor participación ciudadana e incidencia en las decisiones relativas a los procesos culturales que fortalezcan el sector cultural del municipio.
Actor: Departamental Entidad: Antioquia Posición: Cooperante Intereses o Expectativas: Articulación en términos de acompañamiento y recursos, para fortalecer los procesos de participación ciudadana.	1. Asesoría y acompañamiento en temas relativos a la participación ciudadana. 2. Cofinanciación de proyectos para el fortalecimiento de la participación ciudadana en cultura.
Actor: Nacional Entidad: Ministerio De Cultura - Gestión General Posición: Cooperante Intereses o Expectativas: Cofinanciación y acompañamiento a los procesos de participación ciudadana.	1. Asesoría en la implementación de estrategias y difusión de experiencias significativas, con redes de trabajo colaborativo en el sector cultural. 2. Cofinanciación de proyectos presentados para el fortalecimiento de la participación ciudadana en cultura.

02 - Análisis de los participantes

La relación con los diferentes participantes se realizará de la siguiente manera:

1. Sector cultural del municipio: desarrollo de estrategias y actividades de formación, cualificación, proyección y participación, para el fortalecimiento de las diferentes estrategias de participación ciudadana. Por otra parte, se priorizará la difusión del sector cultural, para incrementar su proyección.
2. Ministerio de Cultura: Presentación de proyectos para el fortalecimiento de la participación ciudadana, a través de los diferentes programas de estímulos que cuenta la entidad. A su vez, se buscará la articulación directa con formento regional, para acceder a diferentes programas que permitan fortalecer los procesos de participación ciudadana. Por ultimo, se articulará con el SINIC, el sistema de información cultural.
3. Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia: Presentación de proyectos para el fortalecimiento de la participación ciudadana, a través de los diferentes programas de estímulos que cuenta la entidad. A su vez, se buscará la articulación directa con formento regiona con el área de planeación, encargada de los procesos de participación ciudadana en el departamento, para acceder a diferentes programas que permitan fortalecer los procesos de participación ciudadana. Por ultimo, se articulará con el SICPA, el sistema de información cultural.



Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

200

Fuente de la información

Plan de Desarrollo

Localización

Ubicación general	Localización específica
Región: Occidente Departamento: Antioquia Municipio: Sabaneta Centro poblado: Resguardo:	La población afectada se ubica en las zonas urbanas y rurales del municipio.

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

100

Fuente de la información

Plan de Acción

Localización

Ubicación general	Localización específica	Nombre del consejo comunitario
Región: Occidente Departamento: Antioquia Municipio: Sabaneta Centro poblado: Resguardo:		



03 - Características demográficas de la población objetivo

Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Etaría (Edad)	0 a 14 años	20	Plan de Acción
	15 a 19 años	20	Plan de Acción
	20 a 59 años	20	Plan de Acción
	Mayor de 60 años	20	Plan de Acción
Población Vulnerable	Discapacitados	10	Plan de Acción
	Víctimas	10	Plan de Acción

5. Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Débil participación ciudadana en cultura.

Objetivo general – Propósito

Fortalecer la participación ciudadana en cultura en el municipio de Sabaneta.

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Personas participando en los procesos de participación ciudadana	<p>Medido a través de: Número</p> <p>Meta: 100</p> <p>Tipo de fuente: Estadísticas</p>	Plan de Acción

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
<p>Causa directa 1</p> <p>Poco fortalecimiento a la red municipal de cultura.</p>	Fortalecer la red municipal de cultura.
<p>Causa indirecta 1.1</p> <p>Poca convocatoria a la participación ciudadana por parte de la institucionalidad</p>	Potenciar la convocatoria a la participación ciudadana por parte de la institucionalidad.
<p>Causa directa 2</p> <p>Insuficiente implementación de un sistema de información cultural.</p>	Crear el sistema de información cultural



Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Fortalecimiento de la Participación Ciudadana en Cultura.	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:

Costo - Eficiencia y Costo mínimo:

Evaluación multicriterio:



Alternativa 1. Fortalecimiento de la Participación Ciudadana en Cultura.

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Red de cultura municipal fortalecida

Medido a través de

Número

Descripción

Fortalecimiento de la red mediante la implementación de estrategias de formación, cualificación y participación con sus participantes.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2020	0,00	1,00	-1,00
2021	1,00	1,00	0,00
2022	1,00	1,00	0,00
2023	1,00	1,00	0,00



Bien o servicio

Sistema de información cultural implementado

Medido a través de

Número

Descripción

Sistema municipal de información cultural creado, para la sistematización, clasificación y difusión de los actores del sector cultural municipal.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2020	0,00	1,00	-1,00
2021	0,00	1,00	-1,00
2022	1,00	1,00	0,00
2023	1,00	1,00	0,00



Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

La alternativa seleccionada, se enmarca como la estrategia que permitirá fortalecer e incrementar la participación ciudadana, la su incidencia en la toma de decisiones y orientación del proceso cultural del municipio de Sabaneta. Por ello se propone el fortalecimiento de la red municipal de cultura y la creación del sistema de información cultural local:

1. Red municipal de cultura: Estrategia para incrementar la participación ciudadana, el trabajo colaborativo y la articulación del sector cultural municipal. Se deberán gestionar recursos, alianzas y convenios en pro de su cualificación y proyección, para su constante fortalecimiento.
2. Sistema de información cultural: estrategia que integra las herramientas TICS, y la participación ciudadana, para poder identificar, clasificar y difundir cada uno de los artistas, creadores, gestores y organizaciones artísticas y culturales del municipio.

Alternativa: Fortalecimiento de la Participación Ciudadana en Cultura.

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Occidente Departamento: Antioquia Municipio: Sabaneta Centro poblado: Resguardo: Latitud: Longitud:	

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Comunicaciones

Alternativa: Fortalecimiento de la Participación Ciudadana en Cultura.

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: \$ 369.300.000,00

1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 175.600.000

Fortalecer la red municipal de cultura.

Producto	Actividad
1.1 Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía Medido a través de: Número de encuentros Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 175.600.000	1.1.1 Adquisición de servicios Costo: \$ 175.600.000 Etapas: Inversión Ruta crítica: Si

2 - Objetivo específico 2 Costo: \$ 193.700.000

Crear el sistema de información cultural

Producto	Actividad
2.1 Servicio de información para el sector artístico y cultural Medido a través de: Número de sistemas de información Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 193.700.000	2.1.1 Programas de informativa y bases de datos Costo: \$ 193.700.000 Etapas: Inversión Ruta crítica: Si



Actividad 1.1.1 Adquisición de servicios

Periodo	Gastos imprevistos
1	\$42.600.000,00
2	\$63.000.000,00
3	\$70.000.000,00
Total	\$175.600.000,00

Periodo	Total
1	\$42.600.000,00
2	\$63.000.000,00
3	\$70.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 Programas de informativa y bases de datos

Periodo	Gastos imprevistos
1	\$58.700.000,00
2	\$66.000.000,00
3	\$69.000.000,00
Total	\$193.700.000,00

Periodo	Total
1	\$58.700.000,00
2	\$66.000.000,00
3	\$69.000.000,00
Total	



Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Financieros	Disminución del presupuesto del proyecto.	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 3. Moderado	1. Retraso en los procesos contractuales del proyecto. 2. Disminución de la inversión en los componentes del proyecto. 3. Retraso en el cronograma de ejecución.	1. Presentar proyectos para la cofinanciación, que permitan el desarrollo del proyecto. 2. Restablecer cronograma de acciones.
2-Componente (Productos)	Operacionales	Dificultades en la implementación del sistema de información.	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 3. Moderado	1. Retraso en la convocatoria para la implementación de la plataforma. 2. Pérdida de información preexistente.	1. Lanzar convocatoria cuando el sistema ya esté en completo funcionamiento logístico. 2. Realizar back up de la información preexistente.
3-Actividad	Legales	Dificultades en los pagos de los servicios contratados.	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 3. Moderado	1. Demoras en la implementación de estrategias. 2. Retraso en el cronograma de actividades del proyecto. 3. Quejas por parte de los beneficiarios.	1. Modificar el cronograma de acuerdo a los procesos administrativos de operación logística. 2. Implementar los pagos cuando los recursos estén asegurados por parte del operador logístico. 3. Explicar las demoras normales de los procesos y trámites a los interesados.



Alternativa: Fortalecimiento de la Participación Ciudadana en Cultura.

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Cantidad de participantes en la red

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	20,00	\$100.000,00	\$2.000.000,00
2	30,00	\$150.000,00	\$4.500.000,00
3	40,00	\$200.000,00	\$8.000.000,00
4	50,00	\$250.000,00	\$12.500.000,00

Plataforma implementada para el sistema de información cultural

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Unidad

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	1,00	\$50.000.000,00	\$50.000.000,00
2	1,00	\$70.000.000,00	\$70.000.000,00
3	1,00	\$90.000.000,00	\$90.000.000,00
4	1,00	\$110.000.000,00	\$110.000.000,00

Personas participando en los procesos de cultura

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	100,00	\$150.000,00	\$15.000.000,00
2	150,00	\$200.000,00	\$30.000.000,00
3	200,00	\$250.000,00	\$50.000.000,00



Impreso el 25/02/2021 3:48:24 p.m.

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
4	250,00	\$300.000,00	\$75.000.000,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
1	\$67.000.000,00	\$67.000.000,00
2	\$104.500.000,00	\$104.500.000,00
3	\$148.000.000,00	\$148.000.000,00
4	\$197.500.000,00	\$197.500.000,00



Alternativa 1

Flujo Económico

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0
1	\$53.600.000,0	\$0,0	\$0,0	\$101.300.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-47.700.000,0
2	\$83.600.000,0	\$0,0	\$0,0	\$129.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-45.400.000,0
3	\$118.400.000,0	\$0,0	\$0,0	\$139.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-20.600.000,0
4	\$158.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$158.000.000,0

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Fortalecimiento de la Participación Ciudadana en Cultura.					
\$40.107.573,97	15,55 %	\$1,11	\$3.616.672,51	\$361.667.250,64	\$8.263.756,50

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	\$146.161.251,99
Servicio de información para el sector artístico y cultural	\$162.684.750,69

03 - Decisión

Alternativa

Fortalecimiento de la Participación Ciudadana en Cultura.



Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Fortalecer la red municipal de cultura.

Producto

1.1. Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía

Indicador

1.1.1 Encuentros realizados

Medido a través de: Número de encuentros

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	0,2500	2	0,2500
3	0,2500	4	0,2500

02 - Objetivo 2

2. Crear el sistema de información cultural

Producto

2.1. Servicio de información para el sector artístico y cultural

Indicador

2.1.1 Sistema de información del sector artístico y cultural en operación

Medido a través de: Número de sistemas de información

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	0,2500	2	0,2500
3	0,2500	4	0,2500



Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

EVENTOS DE PARTICIPACION REALIZADOS

Medido a través de: Número

Código: 0300G089

Fórmula: NUMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS / NUMERO DE EVENTOS REALIZADOS

Tipo de Fuente: Documento oficial

Fuente de Verificación: Acta de evaluación de evento

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
1	0,25	2	0,25
3	0,25	4	0,25
Total:			1,00

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA



02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Período	Valor
Inversión	SABANETA	Municipios	Propios	0	\$0,00
				1	\$101.300.000,00
				2	\$129.000.000,00
				3	\$139.000.000,00
	Total	\$369.300.000,00			
	Total Inversión				\$369.300.000,00
Total					\$369.300.000,00



Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Objetivo General	Fortalecer la participación ciudadana en cultura en el municipio de Sabaneta.	Personas participando en los procesos de participación ciudadana	Tipo de fuente: Estadísticas Fuente: Plan de Acción	Disminución del recaudo de impuesto producto de la recesión económica por cuenta de la pandemia.
Componentes (Productos)	1.1 Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	Encuentros realizados	Tipo de fuente: Documento oficial Fuente: Acta de reunión	
	2.1 Servicio de información para el sector artístico y cultural	Sistema de información del sector artístico y cultural en operación	Tipo de fuente: Publicación Fuente: Publicación en redes del sistema de información cultural	Fallas en la instalación del software
Actividades	1.1.1 - Adquisición de servicios(*)	Nombre: EVENTOS DE PARTICIPACION REALIZADOS Unidad de Medida: Número Meta: 1.0000	Tipo de fuente: Fuente:	Demoras en los procesos contractuales y de tramites administrativos de pagos, por épocas de mayor congestión en tramites.
	2.1.1 - Programas de informativa y bases de datos(*)		Tipo de fuente: Fuente:	

(*) Actividades con ruta crítica